**Kierunek studiów: HISTORIA – studia magisterskie SPECJALNOŚĆ REDAKCYJNO-BADAWCZA**

**Od roku: 2019/2020**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **semestr** | **Przedmioty specjalności** | **Szczegóły przedmiotu** |
| **K O D** | **ilość godzin** | **Forma zaliczenia** | **ECTS** |
| **wykłady** | **zajęcia specjal.** | **Semina rium** | **ćwiczenia terenowe** | **Praktyki zawodowe** | **Razem** |
| I | Warsztat naukowy humanisty |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| I | Skryptorium – metody pisania tekstów |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| I | Nauki historyczne w e-świecie |  |  | 30 |  |  |  | 30 |  | 4 |
| I | Metody badawcze w naukach historycznych |  | 30 |  |  |  |  | 30 | Z | 2 |
| I | Razem |  | **30** | **90** |  |  |  | **120** |  | **14** |
| II | Archiwoznawstwo |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| II | Wyjazdy do wybranych archiwów i bibliotek polskich |  |  |  |  | 30 |  | 30 | Z | 1 |
| II | Projekty i warsztaty |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| II | Praktyki zawodowe |  |  |  |  |  | 60 | 60 | Z | 2 |
| II | Razem |  |  | **60** |  | **30** | **60** | **150** |  | **11** |
| III | Historiografia współczesna |  | 30 | 30 |  |  |  | 60 | E | 6 |
| III | Oratorium – sztuka wystąpień publicznych |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| III | Lektorium – metody czytania i interpretacji tekstów |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| III | Razem |  | **30** | **90** |  |  |  | **120** |  | **14** |
| IV | Redakcja techniczna i adjustacja tekstu |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| IV | Parlatorium – sztuka dyskusji |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| IV | Razem |  |  | **60** |  |  |  | **60** |  | **8** |
| I-IV | Razem |  | **60** | **300** |  | **30** | **60** | **450** |  | **47** |